

Ako rozvíjať sluchové vnímanie u predškolákov a mladších školákov

Sluchové vnímanie

- je schopnosť **prijímať, rozlišovať a interpretovať zvuky** rôznej kvality
- k významnému **rozvoju** čiastkových funkcií v sluchovom vnímaní (analýza, syntéza hlások, rozlišovanie zvukovo podobných hlások) dochádza práve **v predškolskom veku**
- dieťa v predškolskom veku by malo byť schopné **deliť slová na slabiky** pomocou tlieskania, na konci obdobia pred nástupom do školy poznať **prvú/poslednú hlásku slova**
- dieťa by malo dokázať **rozlíšiť**, či sú dve slová rovnaké alebo nie, **tvoriť slová** na určenú prvú hlásku
- sluchové vnímanie je **potrebné cielene rozvíjať**, pretože **podmieňuje úspešnosť pri čítaní a písaní** !



Aktivity vhodné na stimuláciu sluchového vnímania



Poznávanie predmetov podľa zvuku

- listovanie v knihe, klopkanie na dvere alebo na stôl, štrngotanie lyžičkou v pohári/drobnými korálikmi v pohári/kľúčmi, prelievanie vody z jedného pohára do druhého, krčenie papiera, zvonenie malým zvončekom...

Poznávanie zvukov predmetov cez IT

- deťom pustíme cez internet **zvuky prírodného charakteru** – cval/dupot koňa, šum stromov vo vetre, zurčanie vody v potôčiku alebo hukot vody v rieke, bzukot včely, **zvuky technického charakteru** – rôznych dopravných prostriedkov – lietadlo, pohybujúce sa auto, autobus, vlak, električka/trolejbus, príp. zvonenie mobilu, ťukanie písmen do SMS...

Poznávanie zvukov z prírody a prostredia

- hlasy zvierat, zvuky v domácnosti

Poznávanie piesní podľa melódie

Rozlišovanie tónov rôznej výšky



Aktivity vhodné na stimuláciu sluchového vnímania

„Uhádni, odkiaľ ide takýto zvuk?“

- **lokalizácia zvukov v priestore**, dieťa rozlišuje zdroj a smer zvuku. **Pomôcky:** kľúče, zvonček, ceruzka a rôzne hračky a predmety. Dieťa má **zatvorené oči** alebo previazané oči šatkou. Postupne, po zadávaní jednotlivých zvukov **háda, odkiaľ ide zvuk**. Snaží sa tiež **pomenovať**, o aký zvuk ide napr. zaklopanie na dvere...



„Hra na telefón“

- dieťa **opakuje presne slová**, krátke-dvojslovné **spojenia**, ktoré mu **šepkáme zo vzdialenosti 2,5–3 metre**, napr. „zima, mama, čokoláda, topánka, mravec, pavúk, alebo dve slová „studená zima, dobrá mama, mliečna čokoláda, malá topánka, ktoré dieťa po nás **zreteľne a nahlas zopakuje**.

„Hra na tichú poštu“

- vyžaduje **viacerých zúčastnených**, ktorí stoja **v zástupe** jeden za druhým. **Posledný pošepká so zreteľnou artikuláciou** najprv nejaké slovo, napr. „čiapka“ človeku, ktoré stojí pred ním a postupne si **šepkajú toto slovo všetci**. Nakoniec ten, kto stojí prvý, dané slovo vysloví nahlas. Náročnejšou obmenou-vety, napr. „Sliepka zniesla vajce“. Táto hra sa niekedy stáva úplne komickou, lebo šepkaním a nepochopením slov a viet vzniknú vtipné nezmysly.

„Povedz, koľkokrát som zatlieskal/a?“

- Dieťa postavíme **chrbtom k nám** a **zatlieskame** napr. dvakrát a na otázku „povedz, koľkokrát som zatlieskal/a?“ dieťa určí počet tlesknutí.



„Zopakuj po mne rovnaké tleskanie“

- Náročnejšou obmenou hry je, keď sa dieťa **otočí k nám tvárou** a na slová „**zopakuj po mne rovnaké tleskanie**“ **opakuje po nás** rovnaké rytmické tleskanie, napr. v rytme „tá – tá – ta – ta“ alebo „ta – tá – ta – ta“; „ta – ta – ta – tá“.

„Sluchové rozlišovanie zvukovo podobných slov“

- Dieťaťu **hovoríme dvojice slov** napr. mačka – kačka, puk – tuk, kosa – rosa, tom – bom, Nina – Lina, mama – mama... dieťa má určiť, či ide o **rovnaké** slová alebo **rôzne** slová.

„Stimulácia sluchovej pamäti“

- Dieťaťu **hovoríme rad slov** označujúcich bežné predmety, napr. stolička, kôň, dvere... dieťa si má slová **zapamätať a zopakovať**. **Postupne pridáme** ďalšie slovo.